

Idee per insegnare a distanza in maniera efficace

[Preconoscenze >](#)

[Lezione >](#)

[Attività >](#)



[Restituzione >](#)

[Conclusione](#)

Argomento lezione: La ville lumière, Paris

Classe: I - Scuola secondaria di II grado

Tempo previsto: 50'

	<p>Obiettivi formativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondire aspetti di civiltà francese: Parigi • Comprendere la descrizione di una città • Descrivere un itinerario all'interno di una città <p>Strumenti necessari</p> <ul style="list-style-type: none"> • un software per videochiamate per fare la lezione diretta (ad esempio Google Meet, Microsoft Teams, Skype, Vydio)
 	<p>Verifica conoscenze pregresse (5 minuti)</p> <p>Cosa serve?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il proprio libro digitale o una presentazione PowerPoint per presentare le immagini <p>Cosa fa il docente?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduce il tema della lezione – Parigi – e chiede agli studenti se hanno mai visitato la città; se sì, chiede di raccontare che cosa hanno visto / visitato. In questo modo si entra nel vivo della lezione, partendo dal vissuto degli studenti stessi. <p>L'idea in più</p> <p>Il docente può condurre questa fase introduttiva a voce, ma volendo può aiutarsi con la chat della videochiamata (così tutti quanti gli studenti possono raccontare la loro esperienza, se lo desiderano). Inoltre, il docente può arricchire questa introduzione proponendo (tramite PowerPoint) immagini di luoghi parigini (il Louvre, la Défense, la tour Eiffel), chiedendo poi agli studenti di riconoscerli.</p>



Lezione diretta (10 minuti)

Cosa serve?

- Un video che parli della città di Parigi (monumenti, storia, arrondissements, curiosità). Come, per esempio, il video **Paris toujours**, contenuto nella collezione:

<https://collezioni.scuola.zanichelli.it/browsebytheme/section-francese/etape>
[S](#)



Tutti i video Zanichelli si possono trovare su Collezioni, l'archivio di video:

<https://collezioni.scuola.zanichelli.it/browsebytheme/section-francese>





In alternativa, il docente può utilizzare un video o un testo presenti nella versione digitale del proprio corso.



Cosa fa il docente?

- Il docente dedica 10 minuti alla lezione diretta, proponendo la visione di un video sulla città di Parigi. Con l'ausilio di quest'ultimo (o di una presentazione PowerPoint, in caso di mancanza di video) sistematizza gli spunti raccolti con gli studenti nella prima parte di introduzione e chiede loro di prendere appunti sui contenuti più rilevanti del video.

L'idea in più

Il docente può avvalersi di Google Maps satellite per localizzare i luoghi nominati nel video e mostrarli agli studenti tramite l'ausilio di una cartina reale.

 	<p>Attività (singoli) 15 minuti</p> <p>Cosa serve?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un questionario con risposte aperte, come questo: <p>Compréhension écrite</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Depuis quand la tour Eiffel existe-t-elle ? 2. À quel monument italien est-elle comparée ? 3. Où la basilique du Sacré-Cœur est-elle située ? 4. Quel est l’emblème de l’architecture gothique française ? 5. Où se trouvent les boutiques de luxe parisiennes ? 6. Quel est le moyen le plus rapide pour se déplacer à Paris ? 7. Comment s’appelle le bateau typique de Paris ? 8. Nommez au moins trois autres monuments que vous voyez dans la vidéo. <p>Cosa fa il docente? Cosa fanno gli studenti?</p> <p>Il docente chiede ai ragazzi di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riguardare il video; • rispondere individualmente al questionario fornito. <p>L’idea in più</p> <p>Il questionario può essere svolto su un file Google Documenti da caricare su una cartella Drive condivisa con il docente. Il docente potrà così avere - in un unico luogo - i compiti di tutti quanti gli studenti.</p>
 	<p>Restituzione collettiva (15 minuti)</p> <p>Cosa serve?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un file Google Documenti con le risposte al questionario completate. <p>Cosa fa il docente? Cosa fanno gli studenti?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il docente dà la parola a chi vuole condividere le risposte alle domande del questionario. Via via che si procede con la correzione delle domande, il docente può anche riproporre il punto esatto del video in cui si fornisce la risposta alla domanda. • Poi ritorna sulla spiegazione di alcuni punti, sulla base del feedback avuto dalla correzione dei questionari degli studenti. • Il docente può eventualmente aggiungere altre domande di comprensione a piacimento, dando la parola a chi vuole condividere spontaneamente ciò che

	<p>ha capito.</p>
<p></p> <p></p>	<p>Conclusione, feedback formativi e assegnazione compiti</p> <p>Cosa fa il docente? Cosa fanno gli studenti?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il docente assegna una produzione scritta che metta in atto le conoscenze acquisite: <ul style="list-style-type: none"> ○ Scegli una città - francese o italiana - e, dopo una breve ricerca, descrivila citando alcuni fra i suoi monumenti principali. Ricordati di aggiungere una curiosità! <p>L'idea in più</p> <p>Il docente può proporre agli studenti di trasformare la produzione scritta in PowerPoint con immagini e un breve testo registrato di accompagnamento, da caricare poi nella cartella Drive precedentemente creata per la risposta ai questionari.</p>