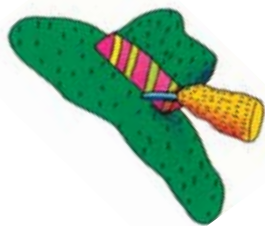
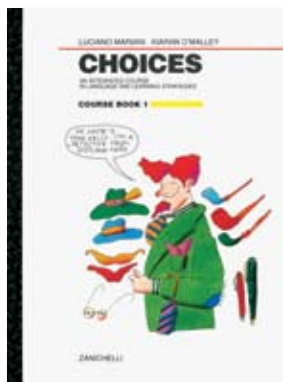


Inglese₂

1986 1991 1997



Mario Papa
Skills and Meanings
An Integrated Functional / Structural Approach
1986



Luciano Mariani
Kieran O'Malley
Choices
*An Integrated Course in
Language and Learning Strategies*
1991



Marina Spiazzi
Marina Tavella
Only Connect...
*A History and Anthology
of English Literature*
1997



«Nasce dalla convinzione che si possa impostare lo svolgimento del programma di letteratura in modo flessibile, non seguendo un approccio puramente testuale o cronologico, ma operando una interazione dei due e privilegiando certi percorsi didattici selettivi, ma organici, ai quali dedicarsi con attenzione analitica. L'insegnante può inoltre scegliere, sia in alternativa, sia come integrazione, un taglio monografico e tematico (la «mappa») rispetto ad un tema che sembra interessante o utile. Ci è inoltre parso indispensabile organizzare la parte relativa ai testi letterari fondandoci sul concetto di genere pur mantenendo pressoché inalterato il tradizionale corpus di testi della letteratura inglese e riordinando i discorsi sui singoli autori o problemi in una serie di itinerari per quanto possibile organici in cui i testi siano riportati sempre nell'ambito del genere di appartenenza. Si è cercato in tal modo di ovviare al limite dell'approccio puramente testuale che fa spesso apparire i testi come mere esemplificazioni di codici stilistici.»

(Dalla quarta di copertina)